

an Segré

Judaïsme
et révolution

LE RACISME QUI VIENT

[illegible]

rien
n'est
fini
tout

Gérard Berryby
& Raoul Vaneigem

commence

A black and white photograph of a group of people, including two nude women standing in the back row, with the word 'PARIS' printed in large white letters at the bottom.

PARIS

100

Lettre de loin

« Alors, il répondit : Une conscience qui tressasse de la honte pour ce qu'elle est, ou pour ce que sont d'autres, trouvera sans doute ton langage rude.

Mais néanmoins, hanté par tout mensonge, rends manifeste tout ce que tu as vu ; et tu n'es qu'à laisser gratter où est la gale. Car si ton propos doit être désagréable d'abord au goût, il se montrera ensuite, une fois digéré, un aliment vital. Ce cri de toi agira comme le vent, qui frappe plus fort aux plus hauts sommets ; et voilà qui est grandement honorable. »

Dante Alighieri

Une lettre passant qui ouvre les yeux
sur l'importance d'un changement
aussi bien politique, économique, social
et bien sûr, que mondial !
Le changement imminent, on le pressent.

AUJOURD'HUI :
L'EFFONDREMENT ?

Lettre de loi

Lettre de loi

Lettre de loi

Lettre de loi

Lettre de loi

Lettre de loi

de cet être
autre que, et
cette malheure
révolutions, et
d'une violence et
d'une puissance
que personne
n'attendait plus.

À

Itinéraire d'une lettre

Lettre de loin

« Alors, il répondit : Une conscience qui ressent de la honte pour ce qu'elle est, ou pour ce que sont d'autres, trouvera sans doute son langage rude.

Mais néanmoins, haïssant tout mensonge, rends manifeste tout ce que tu as vu ; et tu n'as qu'à laisser gratter où est la gale. Car si ton propos doit être désagréable d'abord au goût, il se montrera ensuite, une fois digéré, un aliment vital. Ce cri de toi agira comme le vent, qui frappe plus fort aux plus hauts sommets ; et voilà qui est grandement honorable. »

Dante Alighieri