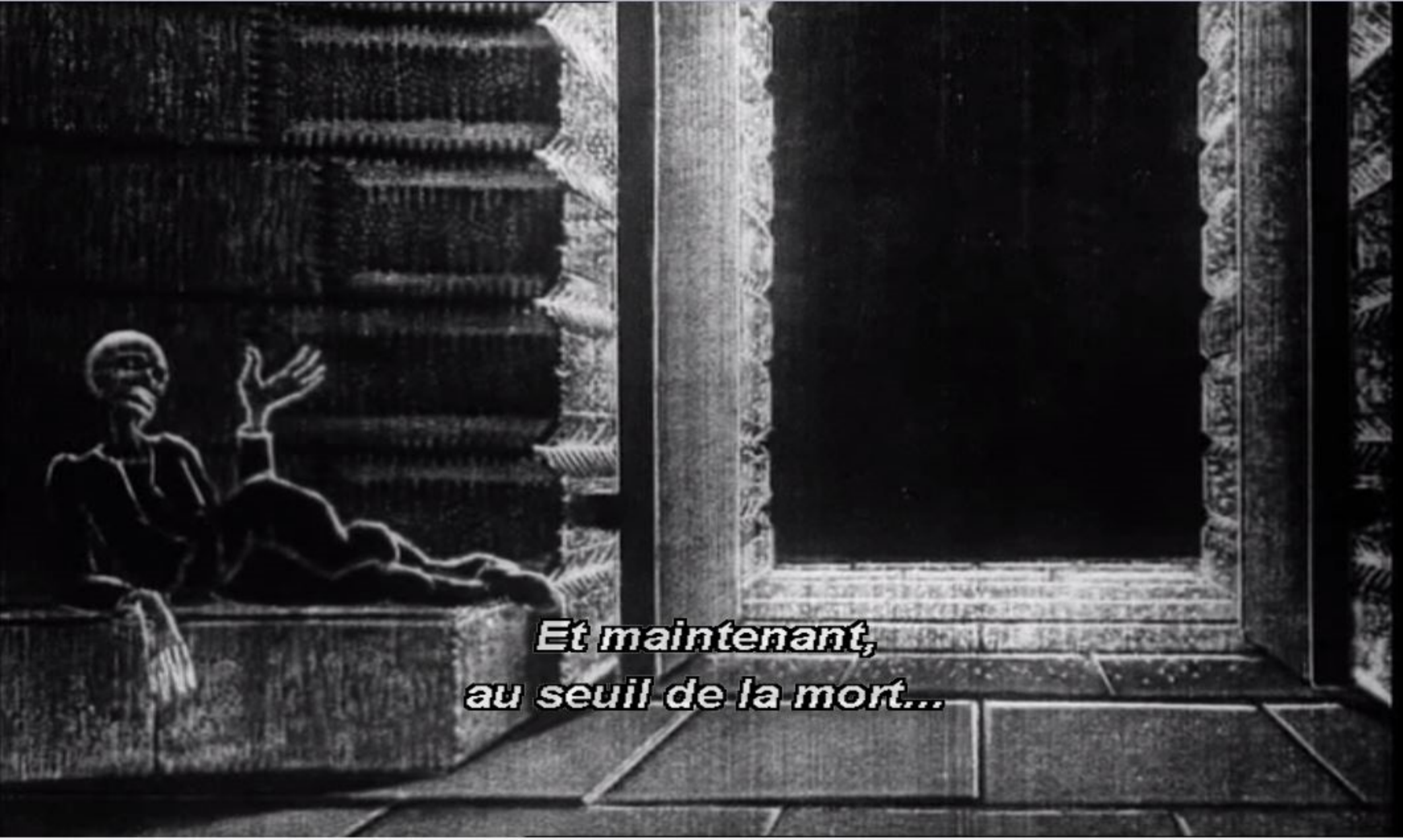




***Sa vue a baissé, mais il discerne
une radieuse lumière...***



***filtrant à travers
les portes de la Loi.***

A black and white photograph showing a person lying on a stone ledge or platform. The person is looking upwards with their right hand raised, palm facing forward. They are positioned to the left of a large, dark, ornate doorway or window frame. The floor is made of large stone tiles. The scene is dimly lit, with light coming from the doorway area.

***Et maintenant,
au seuil de la mort...***



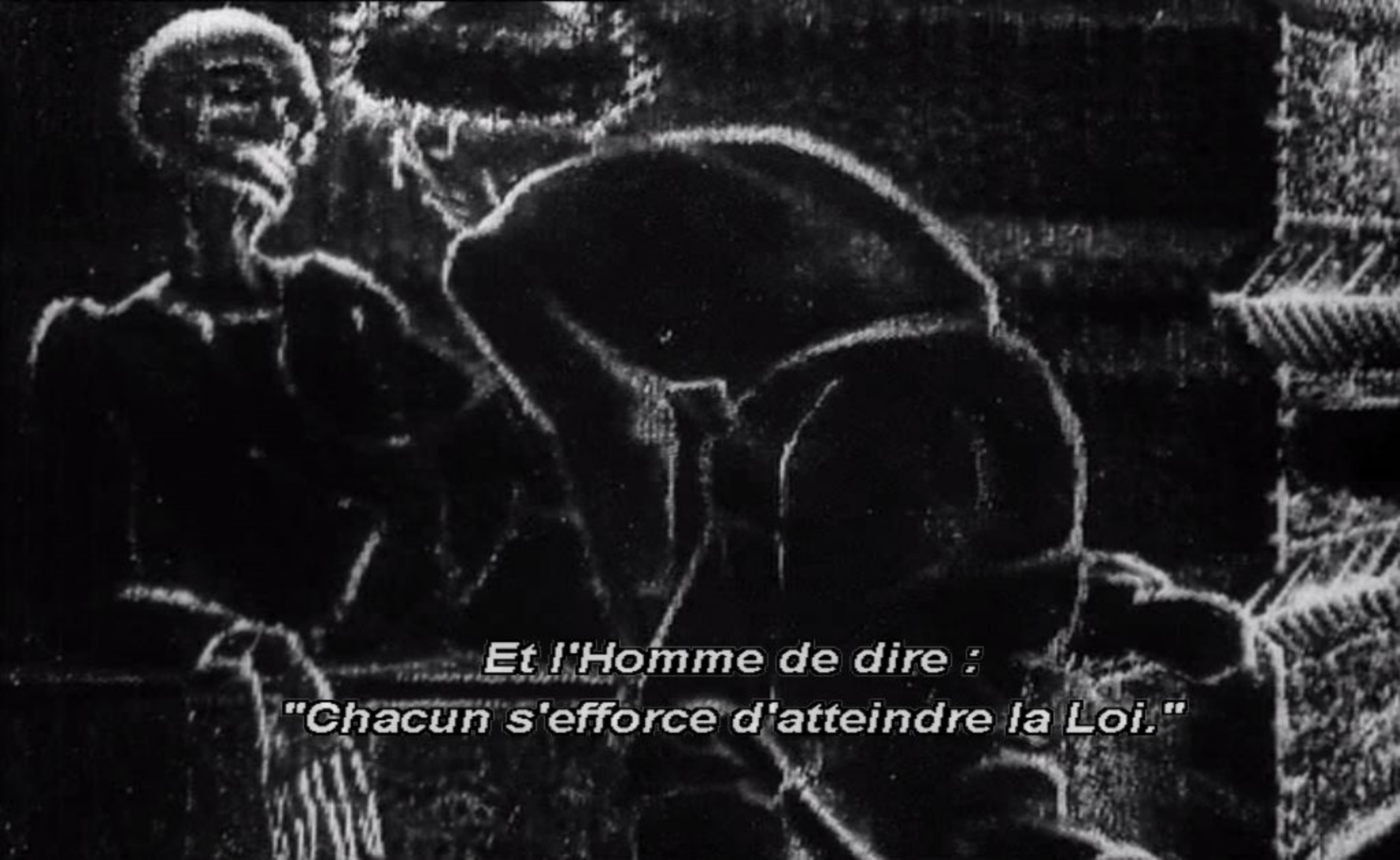
***tout pour lui se résume
en une question qu'il n'a jamais posée.***



Il fait signe au Garde :



*"Tu es insatiable !
Qu'y a-t-il encore ?"*



***Et l'Homme de dire :
"Chacun s'efforce d'atteindre la Loi."***